



P12



P17



P18



P26



P30

12 暴走する菅政権 コロナ「厳罰化」が感染を拡大する

●伊田浩之

14 コロナ禍での巨額の救済計画では早速与野党対立か 米国でバイデン新政権発足、 国内外の亀裂修復が課題

●片瀬ケイ

17 [シリーズ]NHK番組改竄事件から20年 政治権力による 公共放送への介入

18 「慰安婦」記憶をめぐる攻撃の広がり 安倍晋三氏らによる「歴史修正」と 迎合するメディア

●佐藤和雄

20 番組担当デスク 長井 暁氏に聞く 守り続けた番組作りの作法が 音を立てて崩れる

●聞き手・臺 宏士

26 第2期 金曜ジャーナリズム塾 (第5講) ●池田恵理子 すんなり企画が通らないテーマこそ、 深掘りして報道する価値がある

30 土木学会手法の津波評価援用に説得力なし 福島原発集団訴訟、 東京高裁が下したお粗末な判決

●添田孝史

34 歓喜へのフーガ (9) 今回のお相手 フェデリコ・アゴスティーニさん(上) ヴァイオリニスト、元イ・ムジチ合奏団コンサートマスター ヴィヴァルディ「四季」人気の秘密は 情景を思い描くたのしみ

●聞き手・崔 善 愛

38 鴻巣市 福祉の錬金術疑惑・続報 地元の過半数反対で行き詰まり 計画を取り下げ

●片岡伸行

43 『金曜日』で逢いましょう 桐山愛音さん●植松青児

44 **メディアウォッチ** 菅首相の施政方針演説を各紙が酷評●臺 宏士 離婚後の親権と面会は複雑な問題●太田啓子

46 鈴木邦男 ハンセイの記 (27) 半藤一利さんを悼む

くらしの泉

40 【お金】 国や民間の就学支援金 どんなものがありますか？ ●内藤真弓

話の特集 第567集

- 48 はまぐりのねごと (89) ●中山千夏
- 48 下段倶楽部 (89) ●矢崎泰久
- 50 なまくらのれん (176) ●小室 等
- 51 写日記 (176) ●松元ヒロ

3 風速計 自分の根っこに戻る ●田中優子

- 2 それでもそれでもそれでも (430) ●齋藤陽道
- 6 金曜アンテナ ●西岡由香、隈元信一、文 聖 姫、田沢竜次、片岡伸行、岩本太郎
- 10 2月の原発裁判 ●脱原発弁護団全国連絡会
- 11 さらん日記
- 16 半田滋の新・安全保障論 (8)
- 32 政治時評 ●榎本順一
- 33 経済私考 ●浜 矩子
- 42 肯(うべな)わぬ者からの手紙 (21) ●山口 泉
- 62 貧困なる精神 (587) ●本多勝一
- 63 権未知子の金曜俳句 (130)
- 64 読者会から
- 64 きんようびのはらっぱで (情報欄)
- 65 ヒラ社長が行く (107) ●植村 隆
- 66 金曜日から
- 67 猫様 (18) ●想田和弘

【お知らせ】
「ジェンダー情報」は休載します。

きんようぶんか

- 52 【本】
『ルポ 入管 — 絶望の外国人収容施設』
●さこうますみ
『隣の国のことばですもの 茨木のり子と韓国』
●武田砂鉄
『ゲナポッポ』 ●長瀬 海
『車椅子の横に立つ人 障害から見つめる「生きにくさ」』 ●小林律子
『永遠の化学物質 (フォーエバー・ケミカル) 水のPFAS汚染』 ●白崎裕子
『その名を暴け #MeToo に火をつけたジャーナリストたちの闘い』 ●木村嘉代子
- 56 【映画】『天国にちがいない』 ●中村富美子
- 【音楽】『ノー・ファン・マンデイズ』 ●近藤康太郎
- 57 【TVドキュメンタリー】 ●ワタナベ=アキラ

今週の表紙



元イ・ムジチのヴァイオリニストの表情豊かな1枚に、崔善愛編集委員から「これは音が出ていない」とダメ出し。確かにそれはポーズで構えてもらったカットだった。プロの眼力に頭を垂れて取り替えた。音、聴こえますか？ (撮影/本田雅和)

- 58 言葉の広場
農業を始めて気がついたこと ●成澤真弓
「言葉の広場」に最低2カ月に一度 ●堀井 進
2021年への希望 ●大塚俊明
コロナ禍がもたらした若者の政治への関心 ●小川吉信
「参政権という夢」をめぐって ●池田幹子
「男だろ！」という励まし ●石垣敏夫
こんな文章を読みたかった ●水竹 浩
「希望を語ること」の大切さ ●柿沼昌芳
金曜川柳 ●内 惻、佐藤伸由、添野 匡
佐藤 順、シンゾー
イラストレーション ●徳永 慧
みんなの写真展 ●樋口みな子

- 61 論考
野党にもう一度チャンス
「与野党どっちもダメ」論再考 ●山口正久