



P12

# 12 維新がセットで推進する看板政策が共倒れの恐れも 夢洲カジノありきで迷走する 大阪・関西万博

●平野次郎



P18

# 18 国籍も、難民の地位も持たないガザ地区からの避難民 エジプトから、どこへ? ●小田切拓

# 22 原発事故「国の責任は認めず」 「6・17 最高裁判決」を裁け! 判事2人の罷免を求め 弁護士らが訴追請求

●佐藤和雄



P30

# 30 2019年福島県「県民健康調査」検討委員会 甲状腺がんは放射線被曝と関係ない? `異論封殺`の内幕 開示文書で明らかに

●白石 草



P40

# 40 新連載 私が愛する「町中華」第1回 なぜ、私の周りから好きな店が、 どんどん消えていくのか

●文・写真/津田修一

# 43 メディアウオッチ 処理済み汚染水の海洋放出から1年 中国の禁輸措置への非難目立つ報道 県漁連の反対に触れた社説なし ●臺 宏士

# 60 本多勝一氏が 『週刊金曜日』編集委員を退任、 高齢が理由 ●伊田浩之



P60

- 6 **きんようアンテナ**  
「行政による人権侵害を考える会・関東」が発足 ●石橋 学  
クルド人へのヘイトスピーチ問題で緊急集会開催 ●豎場勝司  
「自民裏金問題」で検察審査会に申立書提出 ●薄井崇友  
奄美大島の自然環境保護を求めユネスコに報告 ●西村仁美
- 28 【提携連載企画】誰が私を拡散したのか 33  
9年運営された性的画像拡散アプリ  
Google や Apple から  
年間「百万ドル単位」の収入 ●Tansa 辻麻梨子
- 34 日本の民俗信仰 祀りをたずねて (51)  
奉納信仰 ●写真・文/山田しん
- 44 青木理の温泉という悦楽 (29) 秋田・山荘の絶景露天  
20、30人は入れる長方形の湯船に  
なみなみと満たされる白濁湯

### くらしの泉

- 36 【お金】  
その銀行は本当に自分に必要か  
冷静な目で判断したい「ネット銀行」 ●内藤真弓
- 38 新・買ってはいけない (387)  
栄養満点のいわしは添加物なしで味わって  
●沢木みずほ

### きんようぶんか

- 48 「老々介護」の日々を記録 映画「あなたのおひとり」村上浩康監督に聞く  
「父を撮ってはいたが、母の映画になっていた」
- 50 「50歳を過ぎたらダイエットしてはいけない」の著者 灰本元氏に聞く  
小太りの人は体力があるから病気を生き抜ける ●文 聖 姫
- 52 【本】  
『大阪・関西万博「失敗」の本質』 ●武田砂鉄  
『バリ山行』 ●高原 到  
『61歳で大学教授やめて、北海道で「へき地のお医者さん」はじめました』 ●藤澤志穂子
- 54 【映画】『ヒューマン・ポジション』 ●佐々木誠
- 【音楽】『ノー・モア・ウォーター』 ●松村 洋
- 55 【映画】『ナミビアの砂漠』 ●後藤岳史  
【TVドキュメンタリー】 ●ワタナベ=アキラ

### 今週の表紙



8月21日、大阪・関西万博の木造巨大屋根「リング」が一つの円環として繋がったという。「その建設費や作業員を能登半島地震の被災地へ」との声も聞かれる中、IRカジノとともに推進する日本維新の会の構想はとどまりそうにない。(提供/共同)

- 3 風速計  
難民・移民の人たちの声を聞いて書いた超入門書  
●雨宮処凛
- 2 それでもそれでもそれでも (601) ●齋藤陽道
- 10 さらん日記
- 11 ジェンダー情報 ●山田道子
- 17 政治時評 ●阿部 岳
- 25 黒風白雨 (94) ●宇都宮健児
- 26 半田滋の新・安全保障論 (94)
- 27 経済私考 ●後藤逸郎
- 46 松崎菊也 あの人の独り言 (47)  
絵空事/石倉ちよつき
- 47 犬が王様を見て、何が悪い? (118) ●四方田犬彦
- 62 ヒラ社長が行く (279) ●植村 隆
- 63 編集委員から
- 64 読者会から
- 64 きんようびのはらっぱで (情報欄)
- 66 金曜日から

- 56 言葉の広場  
障害者には別世界だった千里丘の万博会場  
●内 柵  
どうにかなりませんか? 吉村知事 ●本田孝雄  
「見えない歴史」を見る ●池田幹子  
若者の心の闇 ●佐藤明吉  
「プリンカーつけて走る人」を読んで ●山岡 彰  
新幹線の計画運休は戦争の緊急事態の練習か  
●大谷猛夫  
地震時、スキップバック映像の危険 ●小池常雄  
全国の若者16人による日本で初の気候訴訟  
●丹羽 淳  
金曜日 ●小坂武弘、デモ暮ラン、内田安彦  
大藤総一郎、藤岡章一  
イラストレーション ●稲垣勝己

- 59 論考  
単純・素朴でも、  
基礎・原点を疎かにしてはならない ●小池俊夫